

BOUWBRIEF

STICHTING TER KILLE
MUSEUM

Nr. 4

15 oktober 2015

Verhuizing

Nadat op 3 oktober een begin was gemaakt met de toegangsweg, lag het accent de week erop op het klaarmaken van het onderkomen van PostNL. Dit bedrijf gaat per 19 oktober over van

het aanbrengen van een extra binnenmuur, een buitendeur, verlichting en het schilderen van de muren. Tussen de bedrijven door werd er verhuisd, want het oude gebouw diende te



de voormalige oude katholieke kleuterschool aan de Baljuwlaan naar het nieuwe onderkomen van de Stichting Ter Kille. Het werk bestond uit

worden ontruimd. Iedere dag werd er wel wat overgebracht. De eerste dagen vooral klein en licht materiaal. Op maandag 12 oktober werd de

laatste hand gelegd aan het onderkomen van PostNL en de dag daarna werd gepland voor het



verhuizen van de zware stukken. Met zes man sterk werden 's morgens om negen uur de eerste aanhangwagens volgeladen. Tafels, stoelen en een viertal vitrinekasten verruilden



tijdens de eerste ritten de Baljuwlaan voor de Vogelschorstraat. Daarna werden de zware



houten beelden uit de voormalige St. Antoniuskerk voorzichtig op de kar geladen. Rechttop staand trokken deze bij het verhuizen redelijk wat belangstelling. De zwaarste klus werd tot het laatst bewaard: de doopvont. Dit meer dan honderd kilo wegend gevaarte werd met vereende krachten en met wat hefboom materiaal op de aanhangwagen geladen en voorzichtig vervoerd. Om vier uur die middag werd de doopvont naar zijn nieuwe plaats in de voormalige Oranje Nassauschool

gereden en daarna slaakte iedereen een zucht van opluchting: het zat erop zonder dat er iets was gesneuveld.

Eén ding is door de verhuizing duidelijk geworden: de oude locatie zou voor de spullen



die intussen tentoon gesteld mogen worden veel te klein zijn geweest.....

Zaterdag is Roderiek begonnen met het zetten van de kantbanden voor de toegangsweg. Deze week legt hij er de afvoergoot naast. Zaterdag a.s. wordt begonnen met de bestrating.



Maandag 19 oktober gaat PostNL de eigen spullen verhuizen. Voor de werkploeg in het museum is er nog genoeg te doen, maar



allereerst dienen er nog wat lokalen in de muurverf te worden gezet. Tussendoor zal de timmerploeg aan de bar in het museumcafé beginnen. Kortom: het blijft leuk, maar het einde is nog niet in zicht